

UTOPIA

**La fantaisie expressive
des derniers madrigaux
de la Renaissance**



Chanter avec ou sans partition, prendre la parole pour lire un texte ou s'adresser aux auditeurs, ne pas hésiter à inclure le public pour mieux partager une expérience musicale inouïe. Utopia poursuit ce cap de l'ensemble La Main Harmonique de présenter la polyphonie vocale de façon directe et accessible, et ce même lorsqu'il s'agit, comme ici, de pièces réputées « acrobatiques », véritables défis techniques et expressifs.

Durant la première moitié du XVII^e siècle le madrigal polyphonique et le tout premier opéra se partagent la place dans le cœur des mélomanes et des musiciens. C'est l'apogée mais aussi la dernière période du genre « madrigal ». Il s'y déploie dans une grande diversité de styles, avec des compositeurs comme Luca Marenzio, Carlo Gesualdo, Domenico Mazzocchi, Claudio Monteverdi notamment, et de nombreux autres moins connus, tels Agostino Agresta ou Pomponio Nenna.

Notre concert est la proposition d'un aperçu du déploiement expressif de ces derniers madrigaux de la Renaissance. Il s'agit d'une anthologie qui vise à faire connaître les fantaisies de cette écriture musicale et à dévoiler des œuvres qui résonnent toujours aujourd'hui de manière très contemporaine.

Direction musicale : **Frédéric Bétous**
Nadia Lavoyer & Judith Derouin, sopranos
Frédéric Bétous, contre ténor
Guillaume Gutierrez & Loïc Paulin, ténors
Marc Busnel, basse
Ulrick Gaston Larsen, Chitarrone

PROGRAMME DES ŒUVRES

Si, ch'io vorrei morire - **Claudio Monteverdi (1567-1643)**
S'io non miro - **Carlo Gesualdo (1566-1613)**
Ah ! Dolente partita - **Giaches de Wert (1535-1596)**
Solo e pensoso - **Luca Marenzio (1553-1599)**
Su su su pastorelli - **Claudio Monteverdi**
Ahi, chi m'aita - **Domenico Mazzocchi (1592-1665)**
L'amoroso veleno - **Pomponio Nenna (1556-1622)**
Ciechi desir - **Michelangelo Rossi (1602-1656)**
Umbilicus rupestris - **Bastien David (né en 1990)**
Se la mia morte brami - **Carlo Gesualdo**
Così nel mio parlar - **Luca Marenzio**
Moribondo mio pianto - **Michelangelo Rossi**
Io mi son giovinetta - **Claudio Monteverdi**
Toccatà 6 - libro primo - **Johannes Hieronymus Kapsberger (1580-1611)**
Scendi dal paradiso - **Luca Marenzio**
Zefiro torna - **Girolamo Conversi (? - 1575)**

Responsable du développement : **Anne-Marie Korsbaek**
Tél. : 09 67 81 80 78 - 06 85 93 55 13
annemarie.korsbaek@lamainharmonique.fr

EN LIGNE

> EN SAVOIR PLUS :
www.lamainharmonique.fr/utopia