

# JOSQUIN COM(M)E BACH

6 chanteurs, théorbe & viole de gambe

LA MAIN  
HARMONIQUE



Direction Frédéric Bétous



© Thomas Millet

Il y a 500 ans disparaissait Josquin Des Prés (1440-1521), le plus souvent nommé simplement Josquin, le premier grand maître de la polyphonie vocale des débuts de la Renaissance, figure centrale de l'école franco-flamande.

La Main Harmonique a imaginé le programme Josquin com(m)e Bach pour célébrer cette grande figure qui marqua l'histoire de la musique occidentale, tout en montrant son influence auprès des compositeurs qui ont succédé.

Ainsi nous découvrirons des œuvres sacrées ou spirituelles de Josquin, telle Involata et Dulces exuviae, et des pièces plus tardives de la fin de la Renaissance et du premier baroque avec Johann Hermann Schein et Heinrich Schütz, dont les œuvres, cent ans plus tard, ont été influencées par les nouveautés de la musique baroque Italienne, et plus largement par l'esprit Italien, tout comme le fut Josquin avant eux. Nous déborderons le cadre de la Renaissance et du premier baroque avec deux incursions dans l'univers de Jean-Sébastien Bach en terminant le programme par le fulgurant Lobet den Herrn, le tout ponctué par de courtes pièces instrumentales d'une part, et une œuvre surprenante du jeune compositeur Bastien David d'autre part, qui nous invite à l'écoute d'une polyphonie toute autre au XXIe siècle...

Responsable du développement : Pauline Merveille  
Tél. : 09 67 81 80 78 - 06 89 67 18 66  
pauline.merveille@lamainharmonique.fr

## Distribution :

Nadia Lavoyer & Amandine Trenc, sopranos  
Frédéric Bétous, alto  
Guillaume Gutiérrez & Loïc Paulin, ténors  
Marc Busnel, basse  
Etienne Floutier, viole de gambe  
Ulrik Gaston Larsen, théorbe

## PROGRAMME :

Ich ruf' zu dir, Herr Jesu Christ - J.S. Bach (1685-1750)  
In te domine speravi - Josquin Des Prés (1450-1521)  
Prélude en ré mineur - Karl Friedrich Abel (1723-1787)  
Ich bin eine rufende Stimme - Heinrich Schütz (1586-1630)  
Zion spricht - Johann Hermann Schein (1586-1630)  
Dulces exuviae - Josquin Des Prés  
Sonate en mi - Georg Philipp Telemann (1681-1767)  
El Grillo - Josquin Des Prés  
Umbilicus rupestris - Bastien David (né en 1990)  
Si j'ay perdu mon amy - Josquin des Prés  
Ich lasse dich nicht - Johann Hermann Schein  
Diligam te domine - Giovanni Antonio Terzi (1580-1600)  
Ave Maria à 6 - Josquin des Prés  
Lobet den herrn - J.S. Bach  
Selig sind - Heinrich Schütz

## EN LIGNE

### > VIDÉOS

<https://youtu.be/Fi5YQi7V1E8>

<https://youtu.be/Jt58tixt78Q>

<https://youtu.be/zcc-T3GJB3Y>

### > AUDIO

<https://bit.ly/2W5ybNP>